

**FABRICACIÓN ARTESANAL MATERIALES DE CALIDAD** TU ALMACÉN DE DANZA **SERVICIO INMEDIATO STOCK PERMANENTE** 

> **MEDIA PUNTA** RÍTMICA **GIMNASIA** CONTEMPORÁNEA **SNEAKERS PROFESORA MAILLOTS FLAMENCO**

JAZZ

LANAS

COMPLEMENTOS

**TOPISE STREET** 

CATÁLOGO DE **PRODUCTOS** 



Somos una empresa familiar española fundada en 1985 dedicada a la fabricación de calzado para la danza. Disponemos también de un almacén ubicado en Valencia con más de 30.000 artículos en stock de todos nuestros productos, incluyendo maillots, tutús, medias, chaquetas o calentadores.

Nuestra dilatada experiencia nos ha permitido optimizar y flexibilizar los procesos de fabricación, ofreciendo a nuestros clientes una amplia gama de productos al mejor precio.

Os presentamos nuestros valores Topise:



- **Fabricación artesanal** en nuestro taller de calzado ubicado en Valencia y realizada por profesionales con más de 30 años de experiencia.



- Materiales de máxima calidad y resistencia: piel nacional, cuero, serraje, vaquetilla, telas, terciopelos, rizo...



- **Servicio inmediato** durante toda la temporada sin necesidad de programación previa.



- Stock permanente en la mayoría de nuestros productos.



Miembros del

Gremio de Artesanos de la Comunidad Valenciana

D.C.A. 5072

## ÍNDICE

- PROMOCIÓN
- MEDIA PUNTA
- RÍTMICAS
- 11 PUNTAS DEGAS Y PROTECTORES
- 13 MEDIA PUNTA DEGAS
- 15 GIMNASIA, CONTEMPORANEA, SNEAKERS, NAVAS
- 16 PROFESORA, JAZZ
- 17 FESTIVAL
- 18 TUTÚS
- 19 MAILLOTS UNIFORMAR
- 20 FALDITA
- 21 LANAS
- 22 HIP-HOP
- 23 FLAMENCO
- **25** MONOS
- 26 MEDIAS
- 27 ZAPATOS DE SALÓN
- **28** BOTAS "CABARET" Y COMPLEMENTOS
- 29 TOPISE STREET
- 31 COSMÉTICOS DE DANZA FONTDEBLANC

Modelo: Marta Busó Gil Zapatilla económica en tela, suela entera y suela partida. Color salmón.



Tallas: de la 18 a la 43

Zapatilla económica en piel con suela entera y suela partida. Color salmón.



## **MEDIA PUNTA NOVEDAD**

Tallas: de la 18 a la 42



Zapatilla de media punta piel sin cordoncillo con ribete elástico



Zapatilla de media punta tela elástica sin cordoncillo con ribete elástico

## **MEDIA PUNTA EN PIEL**

Tallas: de la 18 a la 43



- Arrugas hechas a mano, martilleadas y rebajadas.
- Refuerzo interior consiguiendo una suela completamente plana.
- Piel del país de primera calidad.
- Suela de serraje flexible y resistente.
- Cinta elástica de cierre.



## **MEDIA PUNTA EN TELA**

Suela entera Tallas: de la 18 a la 42 Suela partida Tallas: de la 27 a la 42





- Refuerzo de gomaespuma interior trasero
- Forro adhesivo transpirable
- Tejido compacto y flexible
- Muy cómodo para bailar



## MEDIA PUNTA MODELO PILAR Tallas: de la 31 a la 43

Zapatilla de media punta en tela elástica, con rombo del mismo tejido y suela de serraje.

Color: rosa.

## **MEDIA PUNTA EN RASO**





Tallas Suela entera: de la 18 a la 42

Suela partida: de la 18 a la 42

Zapatilla de media punta en raso con suela entera o suela partida. Color: rosa.

## NUESTRA COLECCIÓN DE RÍTMICAS de la 27 a la 46

### **PIEL ZIGZAG**

Rítmica en piel con cosido en zigzag sin costuras.



Blanco, negro, rosa y salmón.



## COMPETICIÓN RIZO

Rítmica fabricada con la suela de rizo y elásticos protegidos. Color claro y oscuro.



Rítmica elástica cosida en zigzag con tela elástica en el empeine y suela de rizo Color rosa y carne











## **FANTÁSTICA**

Rítmica de competición fabricada en tejido de poliéster, indesmallable. Suela de rizo con cosido plano. Color carne.



Rítmica de competición fabricada en tela de rizo tanto en la pala como en la suela.

Lavables y transpirables.



## **PUNTAS DEGAS Y PROTECTORES**

#### **MODELO PETIT RAT**



Punta Claude Bessy Modelo Petit Rat Se adapta al pie como un guante. Sin anchos ni largos.

Monté entierement a la main

Claude herry

#### NUMERACIÓN ESPAÑOLA

32	.5	33	.5	34	.5	35	.5	36	.5	37	.5	38	.5	39	.5	40	.5	41	.5	42
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24

NUMERACIÓN FRANCESA

Protectores silicona



Protectores espuma





## **PUNTAS DEGAS**

#### **MODELO ETUDES**



## My Style for la Dans

con la talla.

#### NUMERACIÓN ESPAÑOLA

32	.5	33	.5	34	.5	35	.5	36	.5	37	.5	38	.5	39	.5	40	.5	41	.5	42
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24

## MEDIA PUNTA ELÁSTICA TELA DEGAS



#### **MODELO CH90**

Zapatilla elástica DEGAS de media punta, fabricada con materiales elásticos y rombo de meril elástico completo.

#### **MODELO CH91**

Zapatilla de media punta tela elástica Degas con cierre elástico sin cordoncillo. Suela partida con rombo de meril elástico completo.

#### NUMERACIÓN ESPAÑOLA

32	.5	33	.5	34	.5	35	.5	36	.5	37	.5	38	.5	39	.5	40	.5	41	.5	42
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24

#### **ELÁSTICA SUELA ENTERA**

Media punta tela elástica Degas. Suela completa. Colores: rosa, gris, blanco o negro



#### **BIELÁSTICA**

Fabricada con tela muy resistente, fina y elástica en ambos sentidos y con rombo de tul. Color carne.



## MEDIA PUNTA ELÁSTICA PIEL DEGAS



Colores: blanco, negro, rosa y gris.

14

#### **GIMNASIA PROFESIONAL**



Tallas: de la 25 a la 46

Zapatilla de gimnasia profesional fabricada en ternera muy resistente con suela de serraje. Colores: blanco y negro.

## CONTEMPORÁNEA GIMNASIA PROMOCIÓN



Máxima sensibilidad Con almohadilla protectora.

¡YA NADIE TIENE QUE BAILAR DESCALZO! Talla única

### **SNEAKERS**

Sneaker de suela partida. Color negro.



Tallas: del 34 al 46



Zapatilla de gimnasia promoción

color blanco.

Tallas: de la 25 a la 46

### **MODELO NAVAS**

Zapato de carácter. Fabricado por DEGAS con un pequeño tacón. Se adapta perfectamente al pie. Colores: blanco, negro y rosa.

Tallas: de la 34 a la 43



## ZAPATO DE PROFESORA Tallas: de la 34 a la 46

Zapato de profesora de suela partida con unión de neopreno. Colores: carne y negro.







## **ZAPATILLA DE JAZZ**

Tallas: de la 34 a la 46

## **BOTÍN DE NEOPRENO**



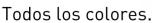
Botín de neopreno de suela partida. Colores: carne y negro.



#### **PIEL CON CORDONES**

Tallas: de la 29 a la 46

Jazz tela y piel con suela de serraje con tacón y cordones.





## ZAPATILLAS FESTIVAL

Tallas: de la 18 a la 41

Zapatilla de media punta suela entera y suela partida. Fabricada en piel y en tela de forma artesanal. Todos los colores.



¡Tenemos el color que necesitas para tu festival! Pídenos información.

17

## **TUTÚS**

Tallas: de la 4 a la 14 y de la 38 a la 46







FALDITA Colores: rosa y celeste. Tallas: de 4 a 14 años de la 38 a la 46





## **PANTALÓN HIP-HOP**



## **FLAMENCO**

#### **FALDA FLAMENCO**



## Falda de flamenco

#### **MODELO FFN002**

Falda de flamenco de nesgas con godets, entallada a media cadera, con vuelo de dos capas.

#### **ZAPATO FLAMENCO**

### Color negro

Tallas: de la 27 a la 41



## Falda de flamenco MODELO FFN001

Falda de flamenco con palas y godets grandes, entallada a media cadera, con vuelo de capa.







Talla única

## **MONO**

Mono de rejilla de alta resistencia.



## **MEDIAS**

#### Talla única

### MEDIAS DE REJILLA PROMOCIÓN

Todos los colores. Hasta fin de existencias.



## MEDIAS DE REJILLA



## **CLÁSICA ROSA**

Medias italianas de importación Con agujero (Art. 53) o sin agujero (Art. 50)

Altura	Peso					
90-112 cm.	12-19 kg.					
107-124 cm.	18-25 kg.					
119-136 cm.	24-31 kg.					
130-148 cm.	30-35 kg.					
142-155 cm.	36-44 kg.					
150-160 cm.	43-51 kg.					
157-167 cm.	50-58 kg.					
165-175 cm.	57-66 kg.					
170-180 cm.	65-74 kg.					
	90-112 cm. 107-124 cm. 119-136 cm. 130-148 cm. 142-155 cm. 150-160 cm. 157-167 cm. 165-175 cm.					



## **ZAPATOS DE SALÓN**

Tallas: de la 35 a la 41 Tacón: 5 y 7



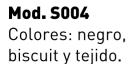
**Mod. S001** Colores: negro y biscuit.

Mod. S002

Colores: negro y biscuit.



**Mod. S003**Colores: negro, biscuit y tejido.





## **BOTAS "CABARET"**











## **COMPLEMENTOS**









Llavero de latón

Miniatura media punta

### **TOPISE STREET**

Tallas: del 18 al 41

Bailarinas fabricadas de forma artesanal.













Nuestra suela de vaquetilla natural y la técnica del cosido en cadeneta tradicional hace que nuestras bailarinas se adapten al pie consiguiendo el máximo confort.

## Personalizamos tus bailarinas. Envíanos tus telas o ribetes y te las haremos a tu gusto.













Modelos especiales a tu gusto para bodas, comuniones, falleras... Gran variedad de colores y acabados **30** (piel, tela, serraje, terciopelo, raso, antelina, ...)

## FONTDEBLANC COSMÉTICOS DE DANZA

#### DANZA

SPORT 50, 200, 250, 1000 ml

Alivia y previene las molestias en músculos y articulaciones después de un esfuerzo físico intenso, proporcionando un estado de relajación general.

9 PRINCIPIOS ACTIVOS NATURALES

- · Romero: Antioxidante
- Caléndula: Calmante
- · Gaultheria:Descongestionante
- · Arnica: Circulatorio
- · Alcanfon: Analgésico
- Castaño de indias: Venotónico
- · Mentol: Relajante
- · Harpagofito: Antiinflamatorio

Modo de empleo: Aplicar con un suave masaje en los músculos y articulaciones hasta su completa absorción.





PRINCIPIOS

ACTIVOS

**NATURALES** 



#### PIERNAS LIGERAS 200, 250, 1000 ml

Tratamiento defatigante activa la circulación sanguínea que contribuye a la relajación de las piernas cansadas.

7 PRINCIPIOS ACTIVOS NATURALES

- Ciprés: Astringente
- Enebro: Antiinflamatorio
- Hamamelis: Antioxidante
- · Castaño de Indias: Venotónico
- · Rusco: Calmante
- Hiedra: Circulatorio
- Almendras Dulces: Suavizante

Modo de empleo: Aplicar la crema con un suave masaje en sentido ascedente para favorecer la circulación.

#### DERMOREGULADORA 50, 200, 250, 1000 ml

Crema nutritiva a base de aceites vegetales, Caolín y Cera de Abeja con gran acción regeneradora. Protege la piel irritada o cuarteada.

- Cera de Abeja: Nutritivo
   Tomillo: Anticéptico
  - Tomillo: Antiséptico
  - · Salvia: Estimulante
  - · Hamamelis: Antioxidante
  - · Caolín: Suavizante
  - · Castaño de Indias: Cicatrizante
  - · Rusco: Antiinflamatorio

Modo de empleo: Aplicar dos veces al día con un suave masaje, después de una correcta limpieza de la piel.









# **MÁS DE 3000 PRENDAS** MAS DE 3000 PRENDAS DE LAS MEJORES MARCAS





TOPISE S.L. Calle Álvarez de Sotomayor, 14 46017 - Valencia

TELÉFONO: 96 325 42 60 E-MAIL: topise@topise.com WEB: www.topise.com

